

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELE C REBONATO

TURMA: 3 I

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">● PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.● RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.● COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.● NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.● CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.● ORIENTAÇÃO ESPACIAL.● DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.● PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.● GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.● O CORPO E O ESPAÇO.● TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS.● MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA CAPACIDADE E TEMPO.● NOÇÕES DE TEMPO.
---------------------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.• RECONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• COOPERAR COM OS COLEGAS E ADULTOS.• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS.• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS• RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.• BRINCAR DE FAZ DE CONTA ASSUMINDO DIFERENTES PAPÉIS E IMITANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS DE SEUS COLEGAS,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>EXPANDINDO SUAS FORMAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR O USO DE TESOURAS.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.● EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS.
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA: BUZINA, DESPERTADOR, TOQUE DO TELEFONE, SINO, APITO DENTRE OUTROS.

- CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

- OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.

- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA FAZENDO USO DE CADERNOS/LIVROS DE RECEITAS.

- BRINCAR RECITANDO PARLENDAS.

- IDENTIFICAR SUPORTES E GÊNEROS TEXTUAIS QUE SEJAM TÍPICOS DE SUA CULTURA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES DE ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS OBJETOS.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM OS SISTEMAS DE MEDIDA DE COMPRIMENTO, DE MASSA E DE CAPACIDADE. <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none">● PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.● EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DE NOSSA CULTURA QUE USAM NÚMEROS, GRANDEZAS E MEDIDAS DE TEMPO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS QUE PERMITAM PENSAR E EXPERIENCIAR MEDIDAS DE TEMPO COMO: CALENDÁRIO, RELÓGIO, AMPULHETA E ETC.
--	---

DATA: 10/08/2020 SEGUNDA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS. NA AULA DE HOJE VAMOS DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA APRENDENDO A TRABALHAR COM A TESOURA!!!

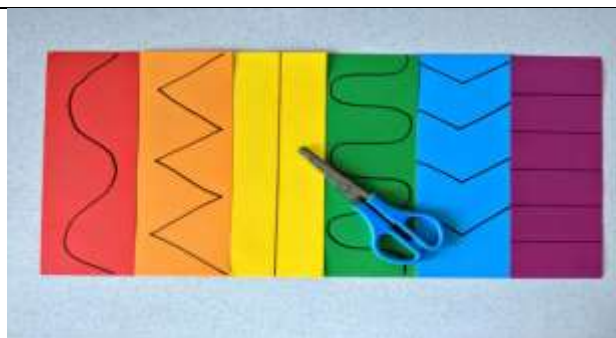


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O USO DE TESOURAS. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS. <ul style="list-style-type: none">• ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• VAMOS INICIAR NOSSO DIA COM UMA HISTÓRIA: “A RAPOSA E A CEGONHA” HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GNNB0PMEC6S• NA AULA DE HOJE VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE PARA ESTIMULAR E DESENVOLVER AS HABILIDADES MANUAIS ATRAVÉS DO USO DA TESOURA. ENVIAREI UMA FOLHA COM TRAÇADOS PARA A CRIANÇA REALIZAR O CORTE NA LINHA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- AGORA VAMOS BRINCAR DE “BEXIGA NO AR” PEÇA PARA UM ADULTO ENCHER E AMARRAR A BEXIGA E A CRIANÇA TENTARA DEIXAR O MÁXIMO DE TEMPO POSSÍVEL NO AR SEM DEIXAR CAIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DATA: 11/08/2020 TERÇA- FEIRA

OLA FAMÍLIAS NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER SOBRE A VOGAL E

O QUE VAMOS ESTUDAR?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.
- ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
- GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:
(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

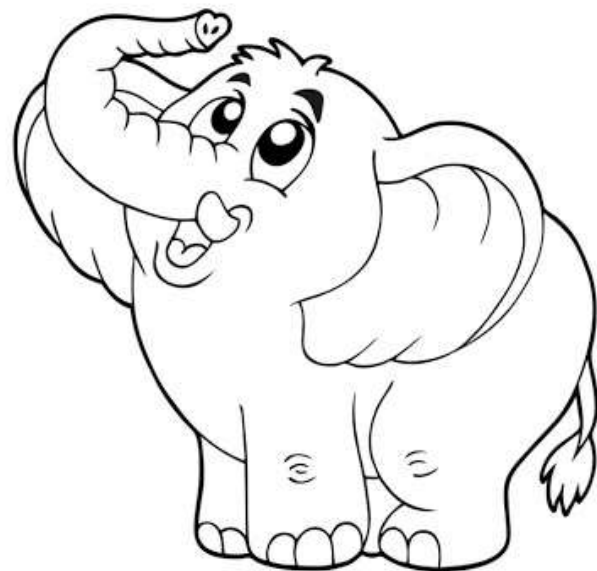
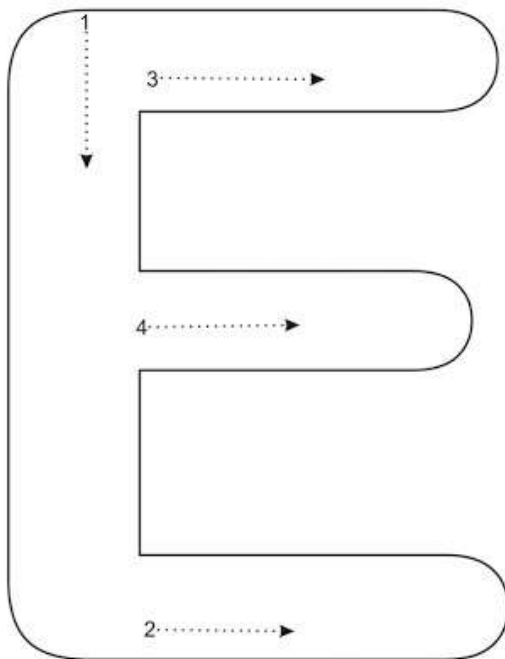
	<p>ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> • DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO O CONTO DA FORMIGUINHA E DO ELEFANTE. <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UUEX7-DBBJI</p> <ul style="list-style-type: none"> • HOJE VAMOS APRENDER SOBRE A VOGAL E. <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BKAO-LYZLDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGORA REALIZE A PRÓXIMA ATIVIDADE PASSANDO O DEDINHO SOBRE A LETRA COM TINTA E PINTE O ELEFANTE.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DO REGISTRO DA LETRA E</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: 11/08/2020

A LETRA DO DIA É

___ / ___ / ___.



ELEFANTE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 12/08/2020 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS HOJE VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE DE CONCENTRAÇÃO.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ORIENTAÇÃO ESPACIAL. ● TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS. ● MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	<ul style="list-style-type: none"> ● VAMOS INICIAR A NOSSA AULA COM A



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONTEÚDOS?	<p>HISTÓRIA DO DIA! “A LEBRE E A TARTARUGA”</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=W7SFKKVNF30</p> <ul style="list-style-type: none">• NA AULA DE HOJE VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE DE COORDENAÇÃO MOTORA, CONCENTRAÇÃO E LATERALIDADE VOCÊ VAI PRECISA DE:<ul style="list-style-type: none">✧ MASSINHA;✧ PALITO;✧ CANUDO CORTADO;• FAÇA UMA BOLINHA COM A MASSINHA E FIXE O PALITO NA MASSINHA E INCENTIVE A CRIANÇA PARA ENCAIXAR OS PEDAÇOS DE CANUDO NO PALITO.  <ul style="list-style-type: none">• AGORA VAMOS BRINCAR DE <u>COELHINHO SAI DA TOCA</u> CHAME SEUS IRMÃOS E AMIGOS. DESENHE NO CHÃO UTILIZANDO GIZ CÍRCULOS DE VARIADOS TAMANHOS. CADA VEZ QUE O ADULTO FALAR COELHINHO SAI DA TOCA A CRIANÇA SAI DE ONDE ESTÁ E VAI PARA OUTRA TOCA. PODE CONTAR ATÉ TRÊS PARA A CRIANÇA CUMPRIR O PRAZO DE TEMPO DETERMINADO.
------------	---




ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	
---	--

DATA: 13/08/2020 QUINTA- FEIRA

HOJE VAMOS REFLETIR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA NATUREZA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS. ● GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR. ● EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.• IDENTIFICAR SUPORTES E GÊNEROS TEXTUAIS QUE SEJAM TÍPICOS DE SUA CULTURA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO A HISTÓRIA O BEIJA-FLOR E A FLORESTA. <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DGTD9BXZNTI</p> <ul style="list-style-type: none">• COMO ASSISTIMOS NA HISTÓRIA OS INCÊNDIOS É UMA REALIDADE DE MUITAS FLORESTAS, ASSIM COMO OS ANIMAIS DA HISTÓRIA DEVEMOS CUIDAR E ZELAR DA NOSSA NATUREZA. FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTA UMA FLORESTA BEM BONITA UTILIZANDO FOLHAS E GRAVETOS QUE ESTEJAM CAÍDOS NO JARDIM DE SUA CASA UTILIZE TAMBÉM LÁPIS DE COR E GIZ DE CERA. 



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO DA COLAGEM COM FOLHAS.
---	---------------------------------

DATA: 14/08/2020 SEXTA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS HOJE É DIA DE BRINCAR COM A MÚSICA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. ● ORIENTAÇÃO ESPACIAL. ● PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS. ● GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS. ● CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• HORA DA HISTÓRIA: “PETER PAN” HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H0MG0VgABk8• AGORA VAMOS TRABALHAR COM MÚSICA SEGUINDO TODOS OS COMANDOS DADOS COMO MOSTRA NO VÍDEO. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=OVWT4ZDNFOU
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	